



2021eko azaroaren 9an GORDAILUA: nazioarteko jardunaldia Martinez de Mendaroren botozko taula XV. mendeko margolan flamenko baten azterketa eta esku-hartzea

AURKEZPENA

GORDAILUA Gipuzkoako Ondare Bildumen Zentroak Martinez de Mendaroren botozko taularen azterketa eta esku-hartze proiektua sustatu du, Gipuzkoako Foru Aldundiko Ondare Higigarria Zaharberitze Planaren barruan txertatzen dena.

Nazioarteko jardunaldi honen helburua, Zumaiaiko San Pedro parrokiako XV. mendeko pintura flamenkoaren inguruan egindako ikerketa-lana eta esku-hartzeak plazaratzea da.

Pintura hainbat alorretatik ikertua izan da. Horretarako, Gordailuak ezagutza-esparru desberdinetako profesionalen laguntza izan du. Ikerketa taldearen eskutik, Gordailuak Zumaiaiko taularen inguruan egindako ekarpenak eskaini ditu jardunaldiko parte-hartzaileekin.

IRAUPENA

8.30etatik 15.00etara (CET).

PARTE-HARTZAILEAK

Kontserbazio-errestaurazioko profesionalak, artearen esparrura aplikatutako Zientzia, Historia, Artearen Historia, Museologia graduko eta masterreko ikasleak antzeko arloetan.

IZENA EMATEA

<https://www.gipuzkoa.eus/es/web/gordailua/-/jardunaldia>

Jarduera doan da. Aldez aurretik izena eman behar da, Gordailuko web orrialdeko formularioan betez. Izena emateko epea eskaintako plazak betetzean amaituko da. Onartuek posta elektronikoz jasoko dute baieztapena. Parte-hartzaile guztiei bidaliko zaie jardunaldira sartzeko esteka.

INFORMAZIOA

gordailuajardunaldiak@gmail.com

HIZLARIAK

Ana Sanchez.

Historialaria eta arte ikertzailea. Bilboko Arte Ederren Museoa.

Iago Irixoa.

Historialaria. Ereiten Zerbitzu Kulturalak.

Bart Fransen.

Arte historialaria. KIK-IRPA.

Xabier Alberdi.

Historialaria. Euskal Itsas Museoa.

Jean-Albert Glatigny.

Kontserbatzaile-zaharberritzaile independentea.

Christophe Maggi.

Dendrokronologiako espezialista. KIK-IRPA.

Maite Barrio.

Kontserbatzaile-zaharberritzailea. Albayalde conservatio.

Irene Cardaba.

Kontserbatzaile-zaharberritzailea. Gordailua.

Vera Aldabe.

Kontserbatzaile eta zaharberritzailea independentea.

EGITARUA

- 8.30 - 9.00: **Aurkezpena**
Harkaitz Millan. Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura, Gazteria eta Kirola Diputatua.
María Jose Tellería. Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura zuzendari nagusia.
Carlos Olaetxea. Gordailua eta Museoen Zerbitziburua.
Iñaki Ostolaza. Zumaiako alkatea. (Gipuzkoa).
Pedro Laskurain. Zumaiako San Pedro elizako parrokoa. (Gipuzkoa).
-
- 9.00 - 9.30: **Pintura flamenkoaren presentzia Gipuzkoan.**
Ana Sánchez. Bilboko Arte Ederren Museoko kontserbatzaile ohia. Arte historialaria eta ikertzailea.
-
- 9.30 - 10.00: **Taularen tokiko testuinguru sozio historikora hurbilduz: Mendarotarrak, itzal handiko familia Zumaian?**
Iago Irixoa. Historialaria Ereiten Zerbitzu Kulturalak. Historian doktorea.
-
- 10.00 - 10.30: **Martinez de Mendaroren botozko-taula. Artearen Historiako ikasketak.**
Bart Fransen. Flamenko Primitiboen Ikasketa-zentroko arduraduna, Institut Royal du patrimoine Artistique (KIK-IRPA). Artearen Historian doktorea.
-
- 10.30 - 11.00: **Zumaiako San Pedro parrokiako Juan Martínez de Mendaroren botozko taulan irudikatutako itsasontzien ezaugarrien bilketa.**
Xabier Alberdi. Euskal Itsas Museoko zuzendaria eta Albaola Euskal Itsas Faktoriaren Ikerketa Saileko arduraduna. Historian doktorea.
-
- 11.00 - 11.30: **Atsedena**
-
- 11.30 - 12.00: **Eraikuntza-markak, neurriak eta proportzioak Martinez de Mendaroren botozko taulan.**
Jean-Albert Glatigny. Zurezko euskarrien kontserbatzaile-zaharberritzailea, profesional independentea. Institut Royal du patrimoine Artistique (KIK-IRPA).
-
- 12.00 - 12.30: **Martinez de Mendaroren botozko taulako haritz-euskarriaren analisi dendrokronologikoaren emaitzak.**
Christophe Maggi. Laborategi dendrokronologikoko proiektuen burua, Institut Royal du patrimoine Artistique (KIK-IRPA). Arte, Arkeologia eta Historian doktorea.
-
- 12.30 - 13.00: **Prestaketatik kolorera eta urreztadurara: jatorri flamenkoko XV. mendeko pintura baten teknika piktorikoaren azterketa.**
Maite Barrio. Albayalde conservatio. Kontserbatzaile-zaharberritzailea eta Arte historialaria.
-
- 13.00 - 13.30: **Atsedena**
-
- 13.30 - 14.00: **Jatorrizko berniza? Martinez de Mendaroren pinturaren babesak eta ondorengo esku-hartzeak.**
Irene Cardaba. Gordailuko kontserbazio eta zaharberritze teknikaria Gipuzkoako Foru Aldundian.
-
- 14.00 - 14.30: **Kontserbazio eta zaharberritze esku-hartzea: metodologia, prozesua eta emaitzak.**
Vera Aldabe. Kontserbatzaile-zaharberritzailea, profesional independentea. Gordailua.
-
- 14:30 - 15:00: **Mahai-ingurua eta galdera txanda.**

Hitzaldi bakoitzaren amaieran galdera-txanda irekiko da parte-hartzaileen galderari eta zalantzei erantzuteko. Esperientzien trukea errazteko, ikerketa-taldearekin mahai-ingurua antolatu da jardunaldiaren azken atalean.